

美和科技大學



美容系

課程規範

課程名稱：

時尚攝影

中華民國 114 年 10 月制定

1. 課程基本資料：

科目名稱	中文	時尚攝影	
	英文	Fashion Photography	
適用學制		必選修	選
適用部別		學分數	2
適用系科別	美容系	學期/學年	
適用年級/班級	四	先修科目或先備能力	

2. 美容系目標培育人才

依據 UCAN 系統，本系以培育「專業職能」為目標。

專業職能	就業途徑	職能
	個人照護服務	A1 發展高滿意度的產品及顧客服務。
	個人照護服務	A2 應用生物學及生理學專業知識，以提供/選擇安全有效的個人護理產品和服務。
	個人照護服務	A3 應用化學原理，解釋物質和化工程序的構成、結構和屬性，以提供廣泛的個人照顧服務。
	個人照護服務	A4 設計與執行照護行動計畫，以滿足不同家庭與個人的需求、偏好與興趣。
	個人照護服務	A5 利用資訊技術分析及維護資料，提供個人健康照護最適建議與機制。
	個人照護服務	A6 規劃設計組織體系與分配供應商資源，使其能即時提供個人照顧所需資源。
	個人照護服務	A7 建立緊急處理機制並提供全方位安全健康的環境。
	個人照護服務	A8 彙整顧客需求趨勢及回饋意見，以持續精進服務及產品發展。

3. 課程對應之 UCAN 職能

課程 職能	專業職能 M	專業職能 A
時尚攝影	A3 應用構圖原理，解釋美感與光影為攝影作品的要素，以滿足客戶的需求。 A4 設計與執行拍攝計畫，以滿足不同產業或個人的需求、偏好與興趣。	A1 發展高滿意度的產品及顧客服務。 A2 應用大眾傳播專業知識，以提供專業化的攝影產品和服務。

註：M 表示課程內容須教授之「主要」相關職能 A 表示課程內容須教授之「次要」相關職能

4. 教學目標

本課程可以達到以下目標：

可讓學生了解到如何使用手機或相機拍攝專業的照片，並可將其使用 APP 軟體剪輯成短影音。

5. 課程描述

(1). 使用簡報、影片及實際操作使學生了解時尚攝影需具備的知識與技能。

(2). 學生通過實際演練操作拍攝等技能，可獨立或團隊完成一項包含各種影音素材的動態影像，或是具備構圖美感的平面影像。

5.1 課程說明

(請描述)

週次	課程內容規劃	課程設計養成之職能	時數
1	開訓課程大綱解說與評鑑方式，著作權法認識。	M(A1,A5)	2
2	各網路潮流行銷與實作影音介紹	M(A7,A8)	2
3	相關工具與軟體 APP 下載與操作	M(A4,A5)	2
4	各相關 AI 程式探索與應用	M(A4,A5)	2
5	影音創作的企劃與團隊合作模式	M(A6,A7)	2
6	構圖的美感，手機拍照基礎練習	M(A2,A3)	2
7	人物的拍攝技巧與實作	M(A2,A3)	2
8	靜物的拍攝技巧與實作	M(A2,A3)	2
9	期中作業報告與檢討		2
10	主播的技巧與形象人設	M(A2,A3)	2
11	.AI 軟體操作照片編輯	M(A3,A5)	2
12	AI 軟體操作影片編輯	M(A3,A5)	2
13	影片文案撰寫的技巧	M(A4,A5)	2
14	影音平台製作規格與分享方式	M(A5,A6)	2
15	小組討論期末作業企劃與主題設定	M(A7,A8)	2
16	影像拍攝與剪輯	M(A2,A3)	2
17	影像後製與音效音樂編輯	M(A2,A3)	2
18	期末作業分享與檢討		2

5.3 教學活動

(說明教學方式)

6. 成績評量方式

以繳交作業為評分標準

- 1.期中作業為個人作業 30%
- 2.期末作業為團體作業 40%
- 3.平時作業為繳交上課筆記 30%

7. 教學輔導

7.1 課業輔導/補救教學對象：因為缺課而無法繳交作業之學生

7.2 課業輔導/補救教學之實施

課業輔導與補救教學的實施方式：

1. 補充教材提供針對章節，，提供課程簡報與影片與補充之相關資料供學生自修。
2. 個別諮詢安排時間：安排學生課後進行個別輔導與說明。
3. 作業繳交與學習成果確認：指導學生因缺課而未完成之作業，並提供學習任務，以確保學習效果不受影響。

7.3 課業輔導/補救教學時間與聯絡方式

- ◆ 輔導時間：週三下午 13:00
- ◆ 輔導老師聯繫方式：0930111008
 - (1). 授課教師：陳好榛
 - (2). 校內分機：**8622**
 - (3). 授課教師 email：**x00012521@meaho.edu.tw**
 - (4). 教師研究室：**G806**